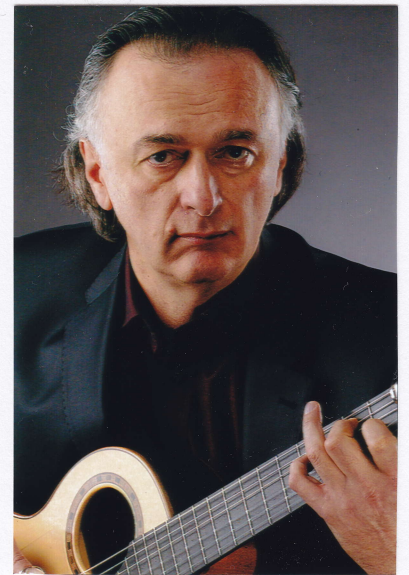


Lebenslauf

Name: Dr. ZaZa Miminoshvili
Geburtsdatum: 24.05.1954
Geburtsort: Tbilisi, Georgien
Schulabschluss: Allgemeine Hochschulreife mit Auszeichnung,
Spezialisierte Schule für Kunst&Wissenschaft
Tbilisi, Mai 1970
Familienstand: verheiratet, zwei Kinder



Ausbildung:

1971-1976 Fakultät für Mathematik, Universität Tbilisi, GEO
Abt. für Topologie,
Prof. Leonard Mdzinarishvili
1976 Diplom mit Auszeichnung im Fach Topologie&Philosophie
1981 Doktor der Mathematik
1979-1983 Gitarrenunterricht bei
Maestro Prof. Vladimir Giorgadze, Palace für Kunst&Jugend
1985-1989 Ausbildung in Improvisationstheorie und Komposition,
Prof. Laurence Djinjaradze, Konservatorium Tbilisi
1987-1988 Alexander von Humboldt Stipendium, UNI Heidelberg,
Schwerpunkt Mathematik&Musik
1993 Diplom mit Auszeichnung im Fach Performance&Pädagogik,
HTI (Humanitarian-Technical Institute) Tbilisi

Künstlerischer Werdegang

1975-1980 Mitarbeit in Big-Band UNI Tbilisi; Tournes in Russland, Poland, DDR
1983-1989 Gründung, Mitarbeit in diversen Rock und Jazz Bands in Georgien.
Zahlreiche Auftritte bei diversen Jazz-Festivals
1984-1985 Gitarrist in der berühmten Band „Orera“ .
Zahlreiche Konzerte im In- und Ausland
1989-1996 Gründung und Mitarbeit in der Gruppe „Adio“-eine der
erfolgreichsten Jazz-Rock Bands aus Georgien.

1989-1994 Komponist im Staatstheater Tbilisi. Zusammenarbeit mit zwei der größten Künstler der georgischen Kultur: R.Sturua, G.Kancheli. 5 erfolgreiche Premieren in Georgien

Ab 1994 Übersiedlung nach Deutschland

1994-1997 Zahlreiche Konzerte im In- und Ausland mit der Gruppe „Adio“. Zusammenarbeit u.a. mit Chaka Khan, Giora Feidman, Fuat Saka.

ab 1998 Gründung und Mitarbeit in der Gruppe „the Shin“- die wohl bekannteste georgische World-Musik Band.
Zahlreiche Konzerte in mehr als 40 Ländern.
Zusammenarbeit u.a. mit Randy Brecker(Brecker Brothers),
Jorje Pardo(Paco de Lucia Band), Theodosii Spasov (River Dance),
Shankar Chaterjee, Chatinda Thakur, Zoltan Lantosh u.s.w.

2000 Komponist und Arrangeur für „Legend of Tamar“- project des National Ballet-Ensemble Georgiens, erfolgreiche Tournee in USA

Auzeichnungen

1990 „Bester Acoustik Jazz-Gitarrist“ II Internationales Gitarren-Festival, Batumi,GEO

1996 CD des Jahres (Band-Adio. Album CD - "the Shin"), Art Liga Festival, Tbilisi,GEO

2004 I Preis mit der Gruppe „the Shin“, Internationales Jazz-Festival, Moscow

2009 CD des Jahres(„the Shin“- EsAri), Riga, Letland(Latvia)

2009 Gewinner der Bundeskreole - Deutschlands größtem World-Musik Festival

Pädagogischer Werdegang:

1988-1991 Dozent für Mathematik, Tech. UNI, Tbilisi

1993-1994 Dozent für Improvisations Theorie, HTI, Tbilisi

Seit 1996 Lehrer für Gitarre und E-Gitarre, (Klassik, Jazz, Flamenco, Rock) an verschiedenen Musikschulen:
Schwaigern, Osterburken, Neuenstadt, Möckmühl

1997-1998 Dozent für Polyphonie&Polyrhythmie, World-Musk Festival, Solothurn Schweiz

2001-2003 Leiter des Austausch Programms zwischen jungen Musikern Deutschlands und Georgiens

Seit 2008 Zahlreiche Masterclasses im In- und Ausland. Schwerpunkt:
Gitarre, Improvisation, Polyrhythmie